

*“Il corpo umano” - prima parte
Scuole dell'Infanzia “A. Curina” Grezzo
“La Giostra” Rigulino, “L'Albero” Olmo.*



Presentazione

Cari Genitori,

Ci auguriamo di riuscire almeno in parte a comunicare il sorriso, la tranquillità, la nostra presenza ai bambini. Lo facciamo questa volta con alcune attività didattiche che riguardano la conoscenza del corpo inteso come strumento di esplorazione ma anche come rappresentazione mentale. Il corpo è incredibile, ci permette di crescere, muoversi e molto altro. Siamo tutti diversi eppure il nostro corpo funziona allo stesso modo. Abbiamo mani per fare, scrivere; gambe e piedi per correre e stare in equilibrio, occhi per vedere ed esprimere emozioni. Mettere in relazione le varie parti del corpo contiene in sé elementi importantissimi per i bambini. Se infatti pensiamo alla esecuzione del tratto grafico vediamo come per ottenere un buon risultato è necessario che ci sia una coordinazione efficace fra occhio e mano. Come del resto per allacciarsi le scarpe. Allo stesso modo anche quando un bambino esegue un percorso motorio ha bisogno di un buon coordinamento fra corpo e mente per dirigersi da un posto all'altro. Nell'esecuzione del disegno si ritrovano inoltre altri concetti fondamentali quali il prima e il dopo, il sopra ed il sotto. La figura umana maturata dallo scarabocchio a quella più definita è quindi necessaria per sviluppare ed eseguire la scrittura. E' per questo motivo che la strutturazione dello schema corporeo è uno dei pre-requisiti della scrittura e della lettura. Infatti i segni che compongono la scrittura hanno una disposizione ben precisa, ma anche un preciso ordine temporale, proprio come nello schema corporeo e la figura umana è in assoluto la rappresentazione più comune nei disegni dei bambini.

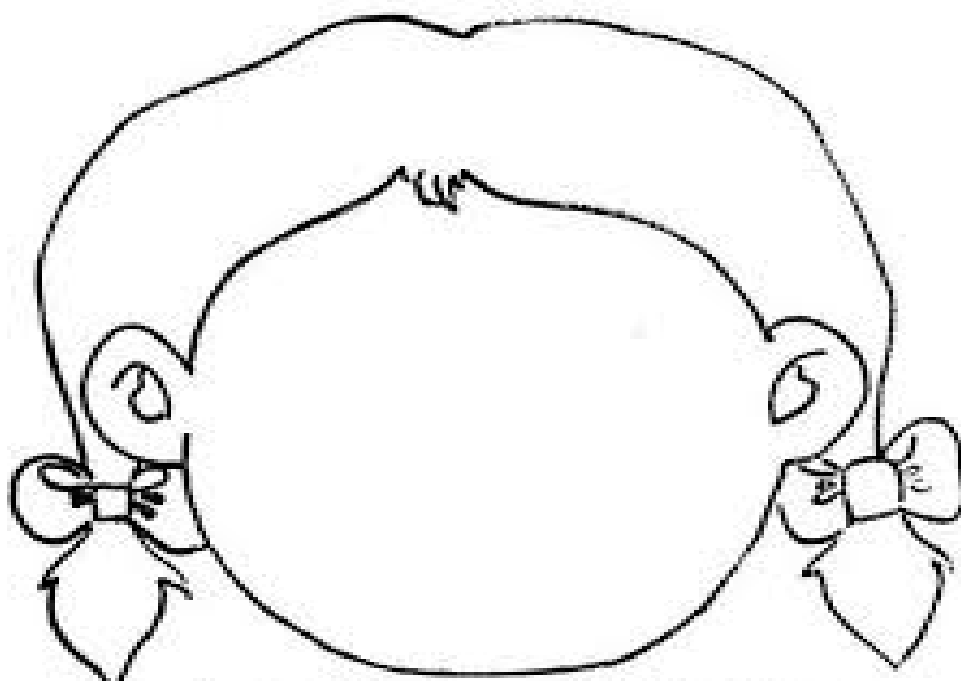
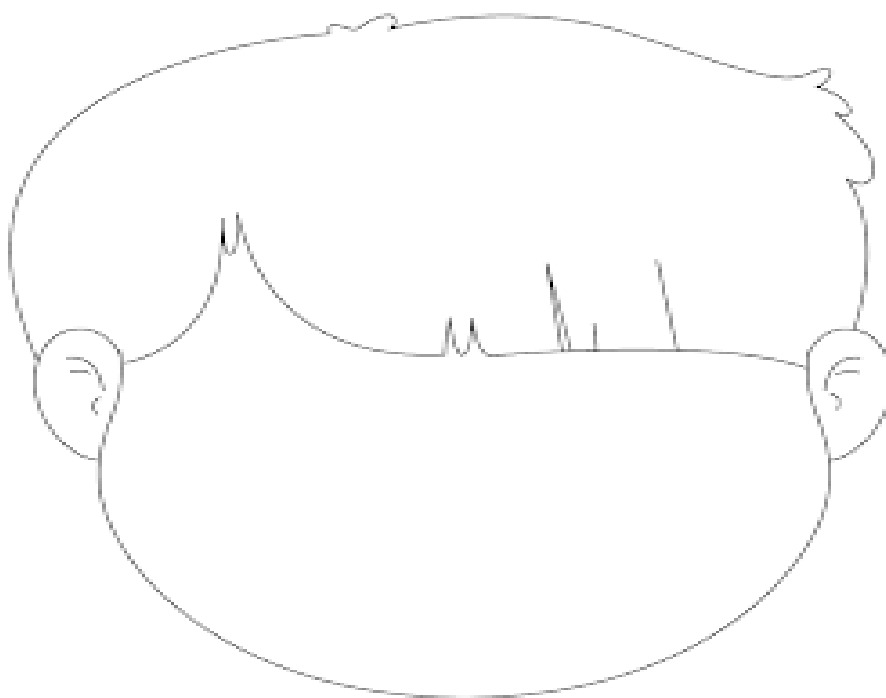
Un Saluto!

Ora bambini guardate ed ascoltate questa storia che abbiamo scelto per voi:
“Giuliano e il corpo umano”

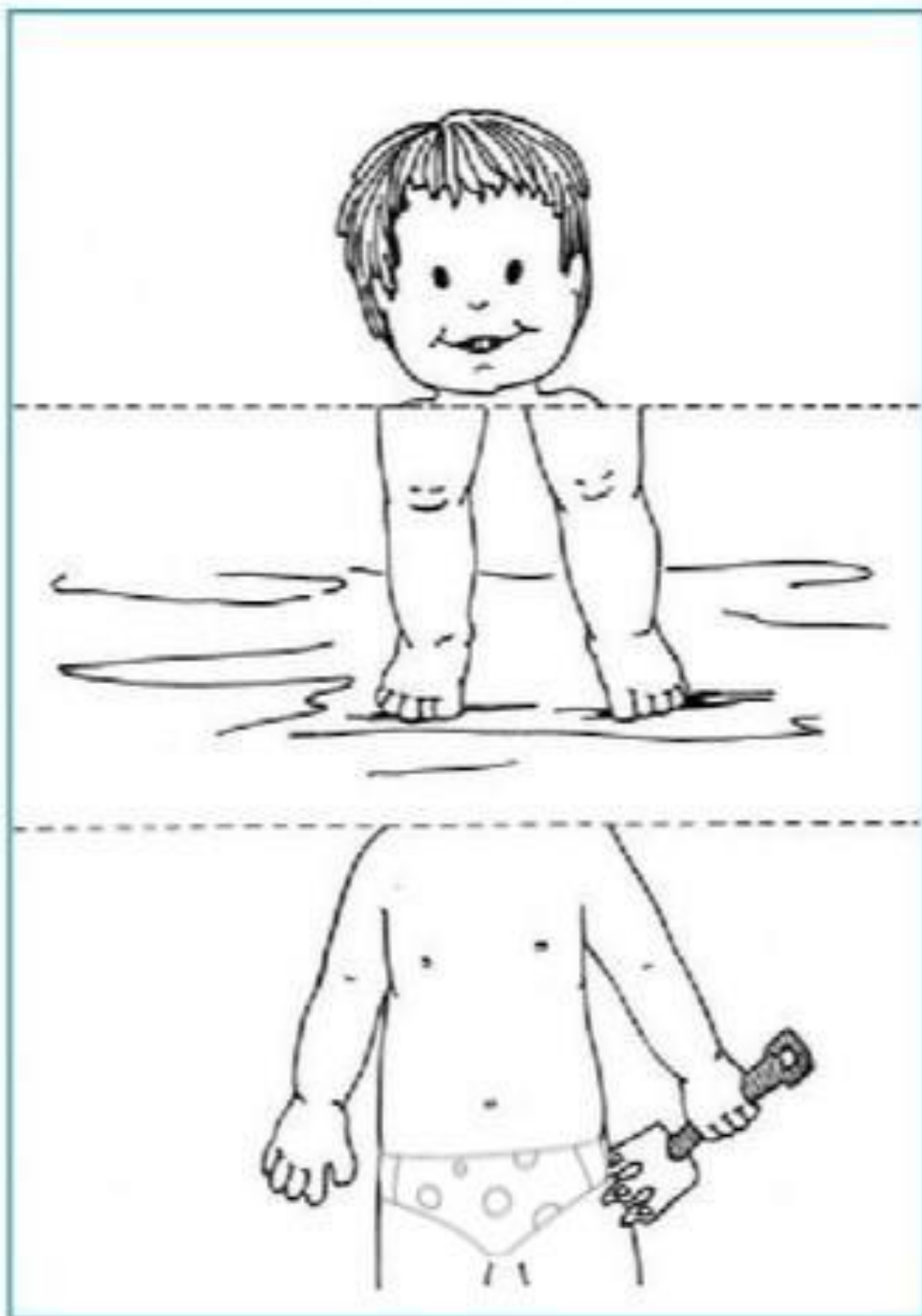
<https://youtu.be/qM7U4wGTjf4>

Attività per i bambini di 3 anni

Nei disegni sottostanti componi le varie parti del viso mancanti con del materiale che possiedi in casa, ad esempio con fagioli, ceci, bottoni, ecc...



Ritaglia e ricomponi il corpo del bambino



Attività per i bambini di 4 anni

Poesia: **Mimo Tocca Tocca**

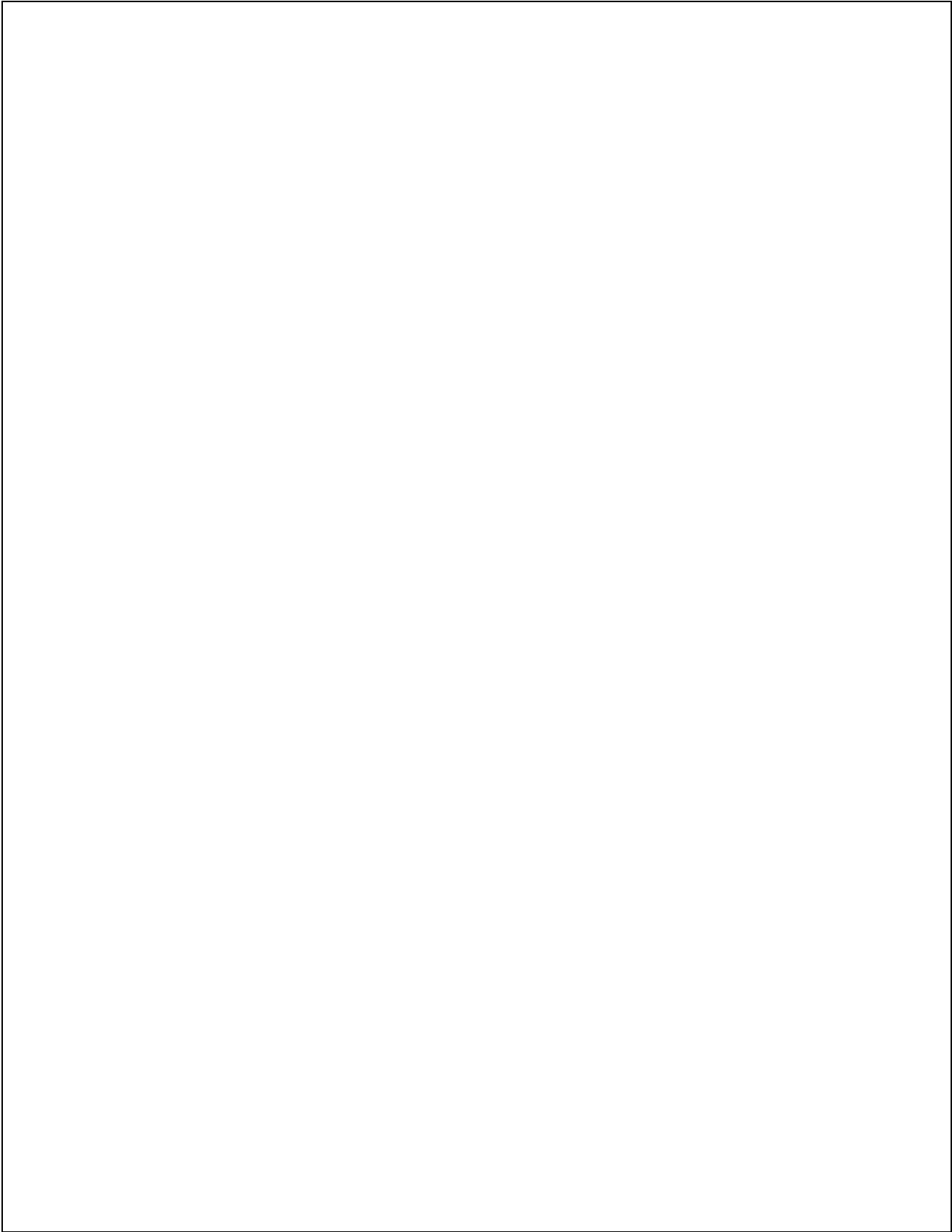
Mimo tocca tocca,
una mano sulla bocca,
mentre piego il ginocchio
ti sorrido e strizzo l'occhio!

Dopo batto le manine,
fletto pure le gambine
e poi giù con tutto il busto,
non son duro come un fusto!

Poi risalgo piano piano,
tocco la nuca con la mano.
Inspiro ed espiro col nasino,
tocco anche il pancino,
ruoto piano anche la testa,
sollevo una gamba lesta lesta!

“Quanti pezzi ha il corpicino?”
Si chiede quindi ogni bambino.
Sono tanti come una sorpresa,
per montarli è quasi un'impresa!

Disegno il mio corpo guardandomi allo specchio...



UN FILO D'ARTE



Che cosa serve

Cartoncino, acquerelli, fili di media grossezza di vari colori, materiali di riciclo (nastri, lana, cartone colorato, pizzi, fiorellini finti, perline...).

Come si fa

1. Coloriamo un cartoncino bianco con la tecnica della spugna o gli acquerellabili o re-rolling nei toni sfumati che piacciono di più.
2. Lasciamo cadere il filo sul foglio per creare il contorno del viso: usciamo dallo stereotipo e non realizziamo volti rotondi.
3. Mettiamo a disposizione dei bambini materiale di riciclo per realizzare i dettagli del volto e completare la loro opera con creatività.

Attività per i bambini di 5 anni

Guardate questa nuova storia: “Giovannino il bambino distratto”.

□

<https://youtu.be/nuzVbaiuhaE>

Dopo aver visto ed ascoltato le due audio- storie, rielabora graficamente quella che ti è piaciuta di più.

Adesso prova tu a costruire “Giovannino”

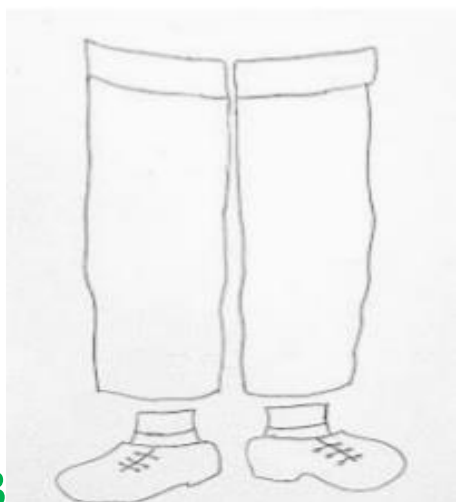


1



2

Seguendo le indicazioni della prima immagine, disegna occhi e bocca. In un foglio a parte disegna naso ed orecchie. Colora la parte superiore del corpo di Giovannino e poi ritaglia.



3

Completa la parte di sotto con i colori indicati nella prima immagine. Poi ritaglia.

4



Dopo aver colorato e ritagliato i pezzetti, prendi un cartoncino colorato. Applica il velcro sia nei pezzetti che nel foglio, poi costruisci mettendo tutti i pezzi al posto giusto, per comporre “Giovannino”.

5



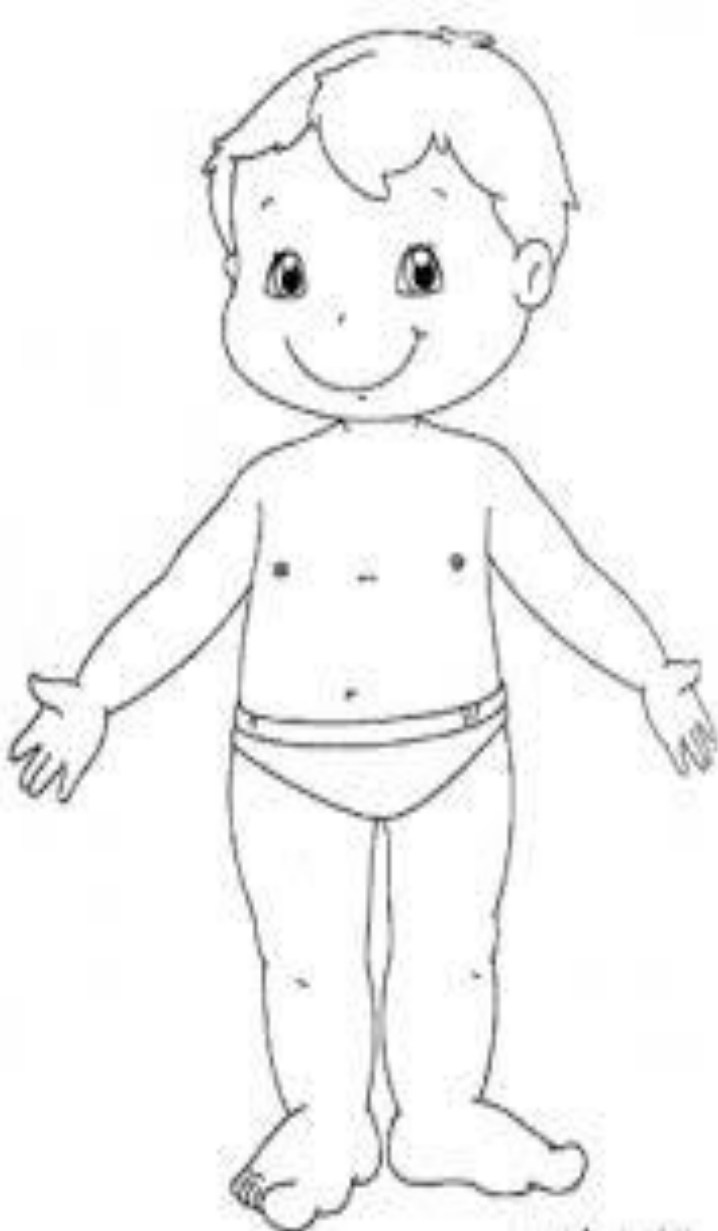
Ecco “Giovannino” completato.

Poesia: “Quello che possiede un bambino”

Due piedi lesti lesti
per correre e saltare,
due mani sempre in moto
per prendere e per fare.
La bocca chiacchierina
per tutto domandare;
due orecchie sempre allerta
intente ad ascoltare.
Due occhioni spalancati
per tutto investigare
ed un cuoricino buono
per molto, molto amare.
Le manine laboriose
quante cose sanno fare:
san mangiare, san lavare
e la mamma accarezzare.
Sanno battere le manine
e poi stanche riposare.

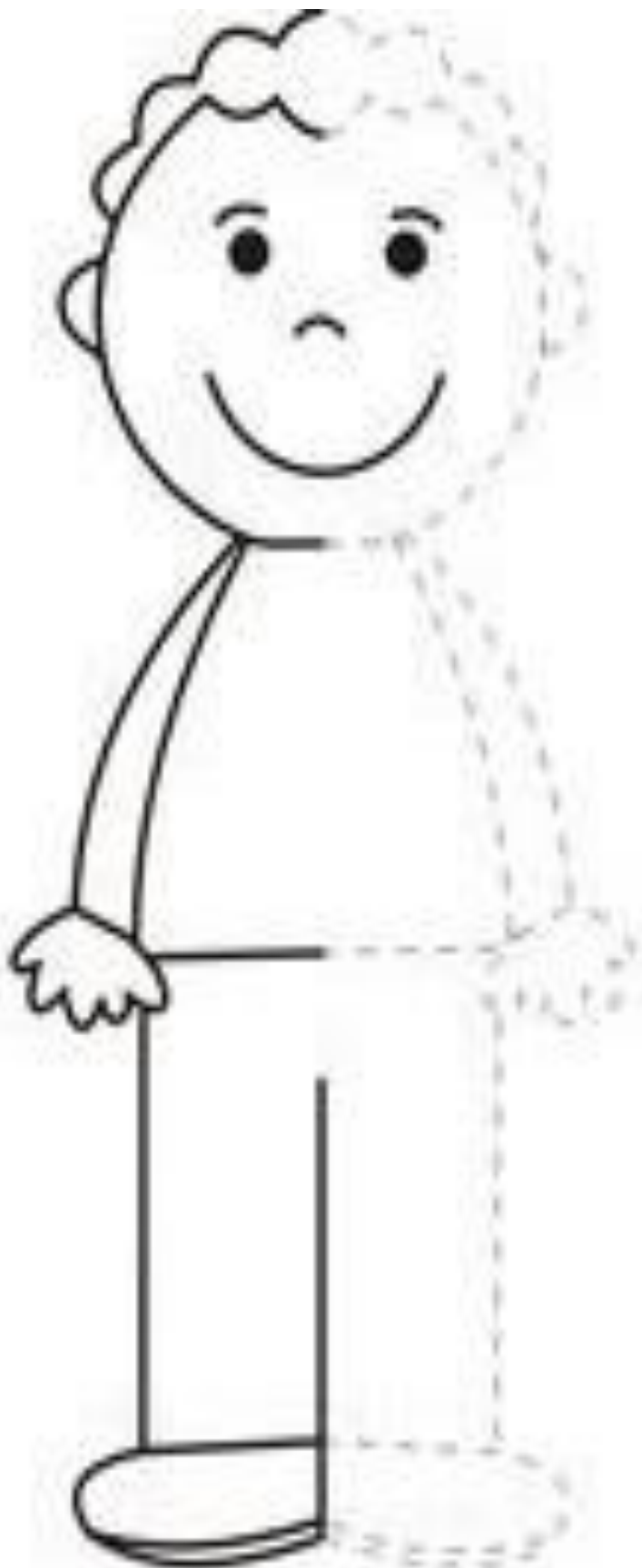


Collega le parti del bambino



Pregrafismi

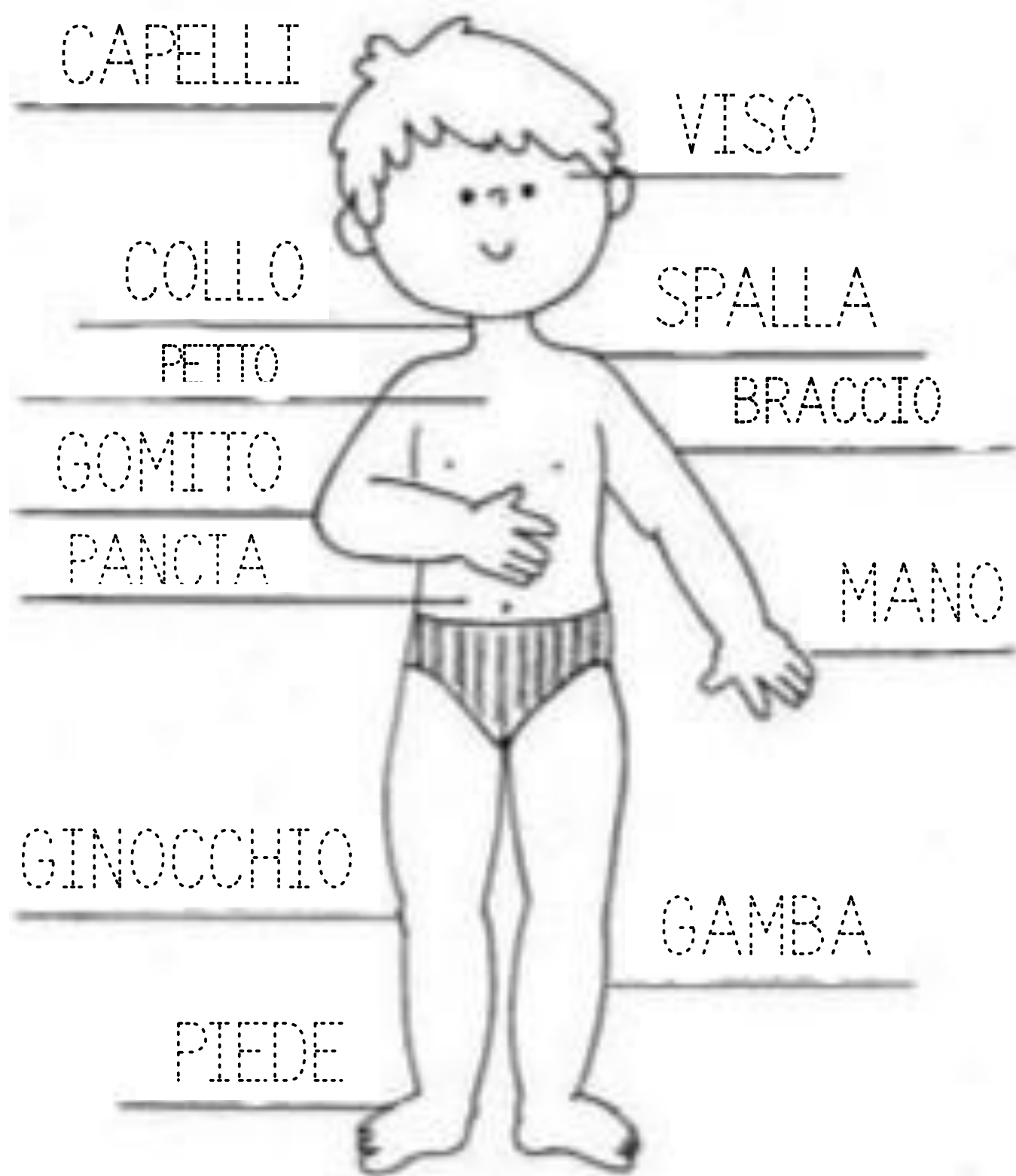
Ripassa la parte tratteggiata del bambino e colora.



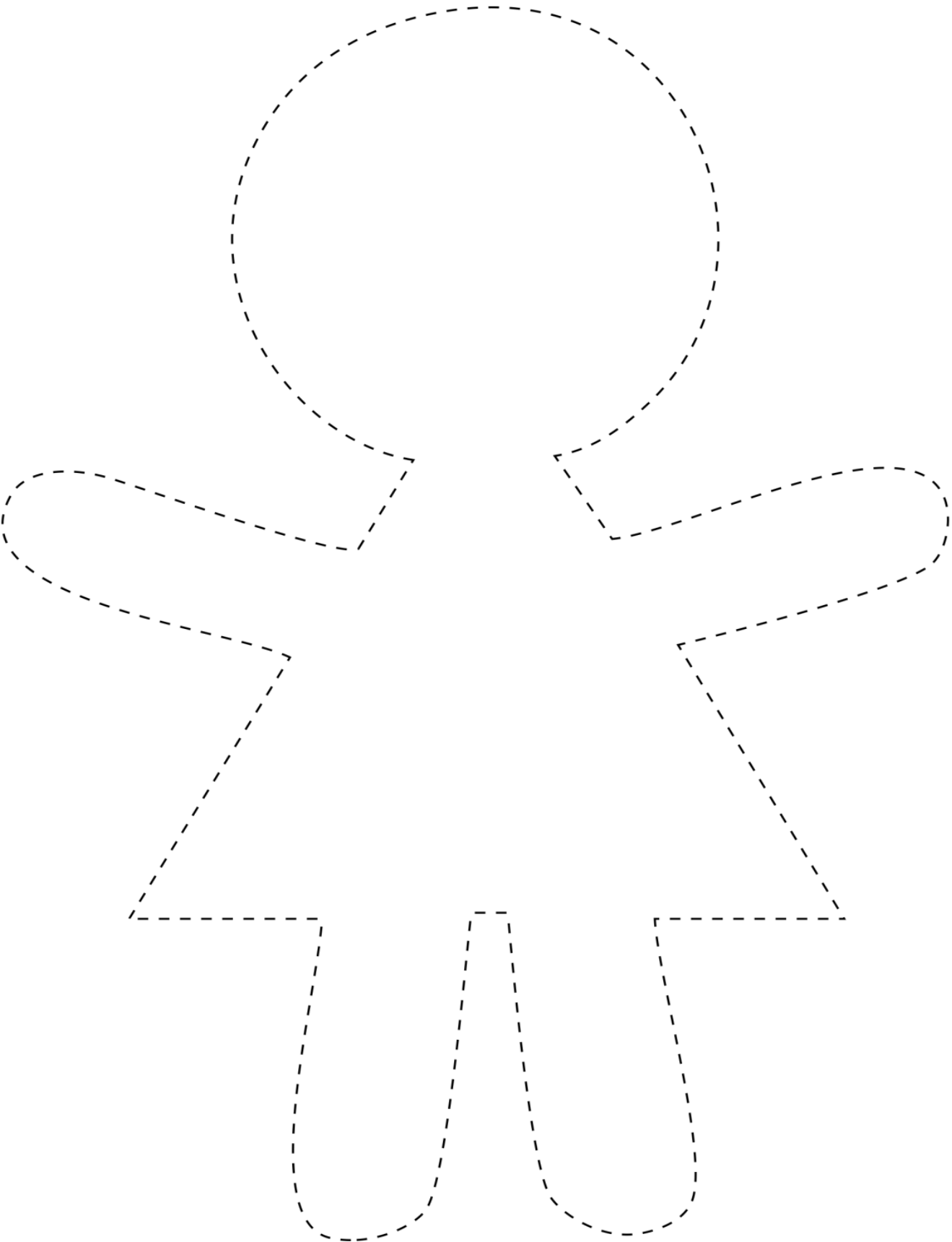
Ripassa la parte tratteggiata della bambina, poi colora.



Nomina le varie parti del corpo, ripassa le scritte e poi colora.



Traccia le linee del disegno della bambina.



Ripassa i tratteggi e forma le parole.

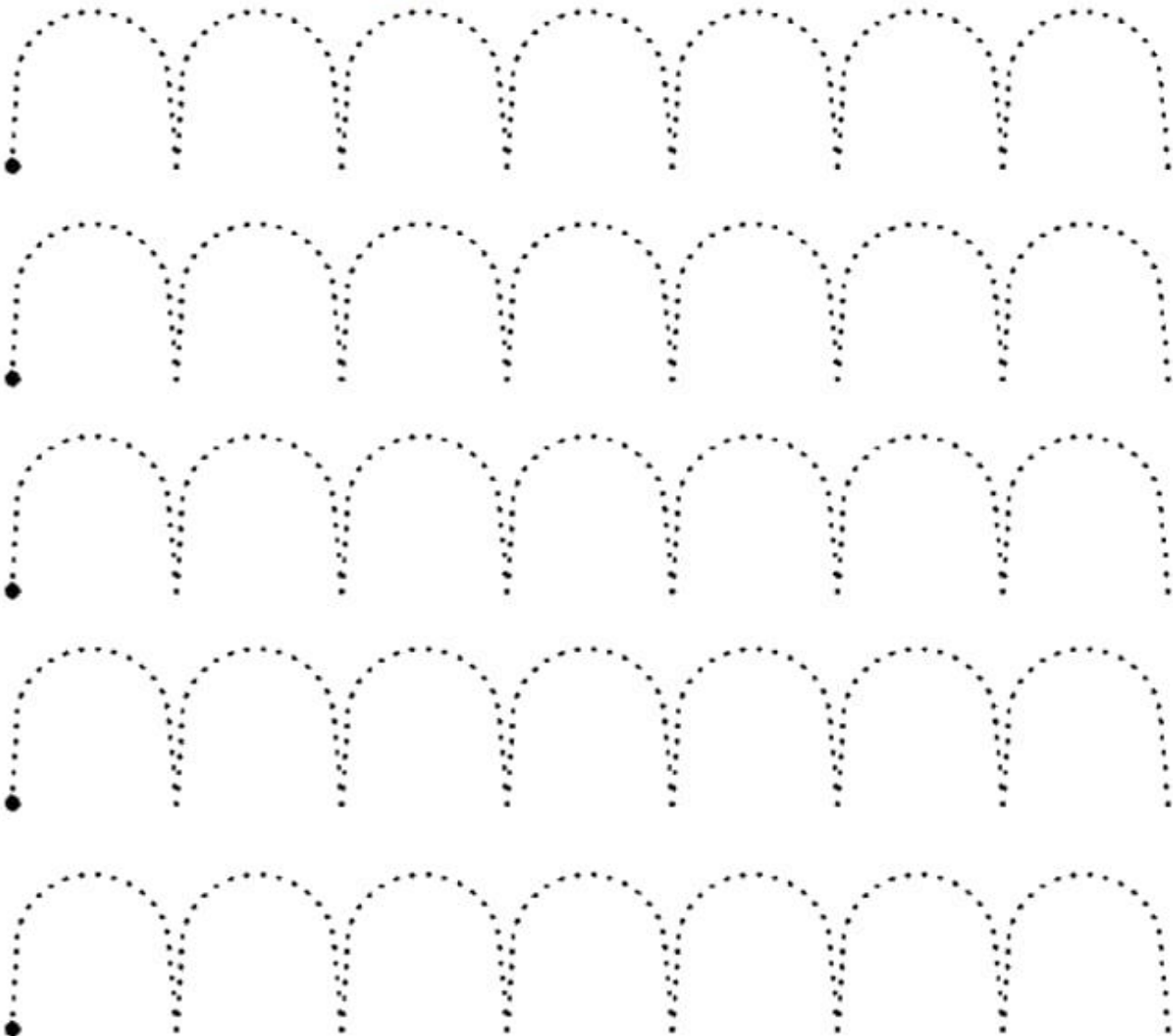
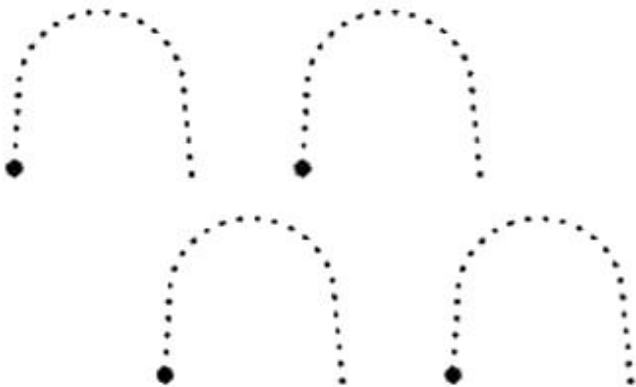
GIOVANNINO

II

BAMBINO

DISTRATTO

Aiuta i bambini a saltare con la corda. Ripassa le curve tratteggiate.



E ADESSO GIOCHIAMO UN PO' INSIEME INVENTATE SEMPRE QUALCOSA DI NUOVO NON FERMATEVI MAI.....1..2..3...VAI !!

APPALLOTTOLARE

Imparare ad appallottolare è un esercizio molto utile per la motricità fine della mano
Con un movimento rotatorio della mano i bambini potranno formare palline di diversi materiali.

- Verificheranno poi la consistenza dei diversi materiali.
Purtroppo rimarranno un po' delusi dal fatto che nessuna delle loro palline rimbalzerà, ma anche questo servirà a far comprendere le caratteristiche dei materiali

IL GIOCO DEI GIGANTI



Un gioco divertente che fa sentire i bambini grandi come giganti. Si racconta ai bambini una breve storiella. "In un paese lontano vivono i giganti. Hanno piedi grandi e gambe lunghissime, sono così alti che toccano quasi il cielo; quando camminano fanno passi lunghissimi". I bambini, raccontata questa storiella, proveranno a diventare giganti allungando il loro corpo il più possibile e camminando con passi lunghissimi.

ADESSO GIOCHIAMO UN PO' CON LA PALLA



RIMBALZINO



- I bambini cercano di far rimbalzare palloni di diverse misure e peso, il che migliora la loro coordinazione motoria generale e oculo- manuale.
- In seguito proveranno a imitare la palla che rimbalza saltando, possibilmente su due piedi contemporaneamente.
- L'andatura con i salti può diventare anche un gioco: disponete alcuni cerchi sul pavimento e chiedete ai bambini di saltare da uno all'altro a piedi uniti.

PALLA SUL TAPPETO

Il bambino dovrà cercare di far cadere (lanciandole liberamente) alcune palle di spugna su un tappeto o un materassino posto ad una certa distanza

FERMA LA PALLA

Un genitore lancia la palla verso il bambino facendola rotolare a terra. Il bambino deve riuscire a fermarla con un piede o con una mano



APPLAUDI AL PALLONCINO

Ogni bambino lancia in alto un palloncino e applaude finché non lo riprende con la mano.



PER CONCLUDERE ADESSO BALLIAMO!!

<https://youtu.be/5WYJt78Y3uM>